EDITORA ABRIL

9

Cz$4,50

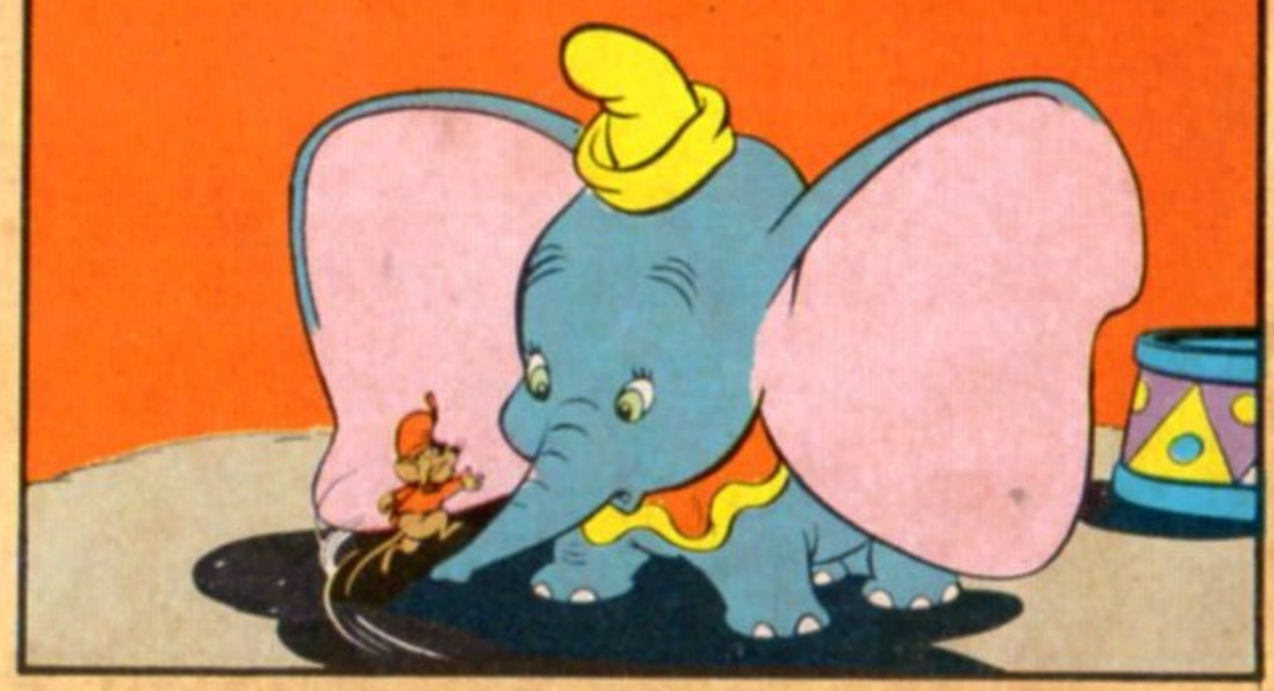
Disney Juniors

CAÇA AO TESOURO

PISTA 3

Atlantida, Maceopa, Rio Branco (Via Satelite), Cuiaba, Manaus, Santarem, Boa Vista, Ar

UMA AVENTURA COM **DUMBO**



Leve esta revista na sua mochila!

E entre num acampamento onde não falta diversão. Histórias inéditas com a turma do boné e da medalha aprontando pra valer.

Nas bancas

Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS

CAÇA AO TESOURO

A REUNIÃO ANUAL DOS ESCOTEIROS VAI COMEÇAR COM UMA CAÇA AO TESOURO...

TODAS AS TROPAS FORMADAS COM SEU LÍDER... APRONTEM-SE... ATENÇÃO...

TROPA A

TROPA B

TROPA C

WR/JW 42-WR/JW 3-RPD 912/1-DJR 9/1

BAM!

...TODOS OS LÍDERES PODEM ABRIR SUAS ORDENS AGORA!

PERTO DALI...

OH, UM *TIRO*... ME ACERTARAM... A LIGA DOS ANTILADRÕES DE GALINHAS ME PEGOU!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

O QUE DIZ A NOSSA ORDEM, TIO DONALD?

"DEIXEM O ACAMPAMENTO PELA TRILHA *TRÊS* ATÉ ENCONTRAREM UMA ÁRVORE COM UMA *FRUTA DIFERENTE!*"

A NOSSA ORDEM MANDA IR PRO SUL!

TODOS TÊM ORDENS DIFERENTES!

MAS TODAS AS TRILHAS TÊM O MESMO COMPRIMENTO E TERMINAM NO *CALDEIRÃO DE OURO!*

É... PASSAMOS A SEMANA TODA FAZENDO AS TRILHAS COM AS PISTAS... UFA!

VAMOS LÁ, TIO DONALD!

TRILHA 3

QUAC! QUE TIPO DE PISTA É *ESSA?*

ME DERAM UM TIRO... CHAMEM O VETERINÁRIO!

NÃO VEJO NENHUM FERIMENTO!

MAS EU OUVI UM *TIRO!*

AH, AH! ERA O SINAL PRA GENTE COMEÇAR A *CAÇA AO TESOURO!*

VAMOS, RAPAZES... TEMOS QUE CHEGAR AO CALDEIRÃO DE OURO ANTES DOS OUTROS!

CALDEIRÃO DE *OURO?*

AGORA TENHO CERTEZA DE QUE NÃO ME ACERTARAM... ESTOU ME SENTINDO ÓTIMO!

AQUI ESTÁ NOSSA PRIMEIRA PISTA... UMA ÁRVORE COM UMA *FRUTA DIFERENTE!*

FALOU! *ABACAXIS* NÃO DÃO EM ÁRVORES!

TEMOS QUE SEGUIR UM ÂNGULO DE NOVENTA GRAUS DESTA ÁRVORE PRA DIREITA!

AGORA TEMOS QUE SEGUIR OS *NÓS!*

VOU CORRER NA FRENTE DE-LES E CHEGAR PRIMEIRO AO CALDEIRÃO DE OURO!

OLHA AQUI O PRIMEIRO! UM PEDAÇO DE CORDA AMARRADO NUMA ESTACA!

EH, EH! JÁ IMAGINARAM? EU, UM LOBO *RICO?*

UGH! ESTES CIPÓS AMARRADOS DEVEM SER A PRÓXIMA PISTA!

TÓING!

AGORA, FLORES COM NÓS!

EI! A TRILHA DE NÓS ACABOU DE REPENTE!

AHÁ! UM BOM TRUQUE... UMA TÁBUA CHEIA DE *NÓS* APONTANDO PRA AQUELA ÁRVORE OCA!

POR AQUI, RAPAZES!

DROGA! OS PATOS ESTÃO QUASE CHEGANDO!

EH, EH! VOU APONTAR A TÁBUA PRA OUTRA DIREÇÃO!

UAU! VEJAM SÓ ISSO!

TEMOS QUE ESCALAR ESTA MONTANHA ROCHOSA!

ESSES GRANDES LÍDERES INVENTAM CADA UMA!

AGORA EU TIRO O CALDEIRÃO DE OURO DESTA ÁRVORE!

HEIN? UM BILHETE? "SIGA AO NORTE ATÉ O *SEÑOR* SILENCIOSO... E DEPOIS ATINJA O GRANDE URSO!"

A ÚNICA PARTE QUE EU ENTENDI FOI *SEGUIR PRO NORTE!*

DEVIA TER UM CARA QUIETO POR AQUI...

EI! *SEÑOR SILENCIOSO!* DEVE SER ESTE ESPANTALHO COM *SOMBRERO!*

DEPOIS EU DEVO... *ATINGIR O GRANDE URSO!*

BEM, ORDENS SÃO ORDENS! ELE ESTÁ ALI!

EI! POR QUE ESTÁ QUERENDO ME ATINGIR, LOBÃO?

É SÓ PRA FICAR RICO, ZÉ GRANDÃO!

AH, É? POIS TOME MINHA MÃO PESADA EM SUA CABEÇA DURA!

IAAAUUU!

POFF!

DEVO TER FEITO ALGUMA COISA ERRADA!

CLARO QUE FEZ, LOBÃO!

ENQUANTO ISSO, NO ALTO DA MONTANHA...

A TRILHA DE NÓS NÃO CONTINUA AQUI EM CIMA!

VAMOS VER DE NOVO A *ÚLTIMA PISTA!*

HUM... AÍ VÊM ELES DEPOIS DA ESCALADA!

DROGA! PERDI O BILHETE!

HUM... IDÉIA!

UM LOBO MAU SABE IMPROVISAR! EH, EH!

VEJAM! AGORA A TÁBUA CHEIA DE NÓS ESTÁ APONTANDO PRA ÁRVORE OCA!

SIGAM PARA O NORTE ATÉ O SEÑOR SILENCIOSO... DEPOIS ATINJAM O GRANDE URSO!

EI! UM DOS GRANDES LÍDERES DEVE ESTAR AÍ DENTRO!

DEPRESSA! OU TIRO SUAS MEDALHAS DE MÉRITO!

S-SIM, SENHOR!

VAMOS, RAPAZES... LÁ PRO NORTE!

AGORA VOU DEIXAR QUE ELES SE ARRISQUEM! EH, EH!

O ESPANTALHO É O SEÑOR SILENCIOSO!

GRRR! EU ATIN-GI O URSO *ERRADO!*

AGORA VAMOS ATINGIR O MONTE DO GRANDE URSO!

VALE A PENA CONHECER A REGIÃO!

A ORDEM DIZ PRA PROCURAR UMA GRANDE LETRA *F!*

ESSA ÁRVORE PERTO DA CABANA TEM A FORMA DE UM *F!*

EH, EH! CALDEIRÃO DE OURO, LÁ VOU EU!

ESSE PNEU VELHO DEVE SER A LETRA *O*...

ESSAS TÁBUAS FORMAM UM *W!*

E O BURRICO TEM A MARCA *L!*

F-O-W-L! ISSO QUER DIZER *AVE*, EM INGLÊS!

JÁ ACHEI UMA! É *O GALO* DO CATA-VENTO! ESTÁ APONTANDO PRO MORRO DA AREIA FINA!

ESSA É A ÚLTIMA ETAPA ATÉ O CALDEIRÃO DE OURO, RAPAZES!

ENTÃO VAMOS CORRENDO PRA LÁ!

OBRIGADO, PESSOAL! AGORA *EU* É QUE VOU PEGAR ESSE TESOURO!

EI!

O LOBÃO!

UFF!

VOU SUBIR NESTE MORRO AMARELO... PRA ONDE APONTA O CATA-VENTO!

¡AUU! N-NÃO CONSIGO PARAR! VOU CAIR!

CHUÁ!

EI! O NOME *CALDEIRÃO DE OURO* ESTÁ CERTO...

BLUB!

ESTA LAGOINHA REFLETINDO O SOL NA AREIA PARECE MESMO UM *GRANDE CALDEIRÃO DE OURO!*

E É UMA BELA RECOMPENSA PROS ESCOTEIROS CANSADOS E ENCALORADOS! *¡UPII!*

BEM-VINDOS, ESCOTEIROS!

DROGA! E HOJE NEM É *SÁBADO!*

fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**

MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTISTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRATICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores).**
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

I.U.B.
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

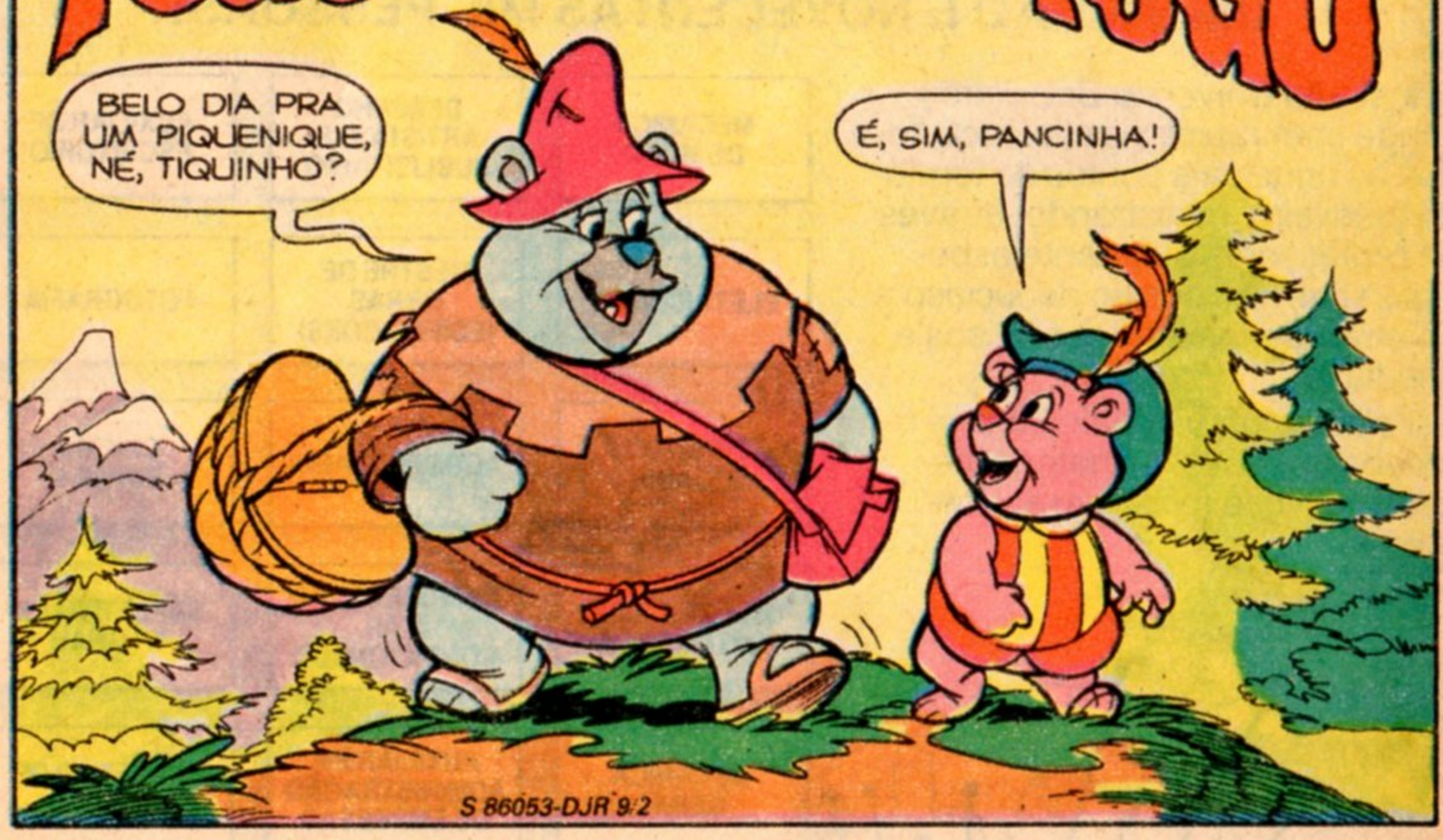
YG-09

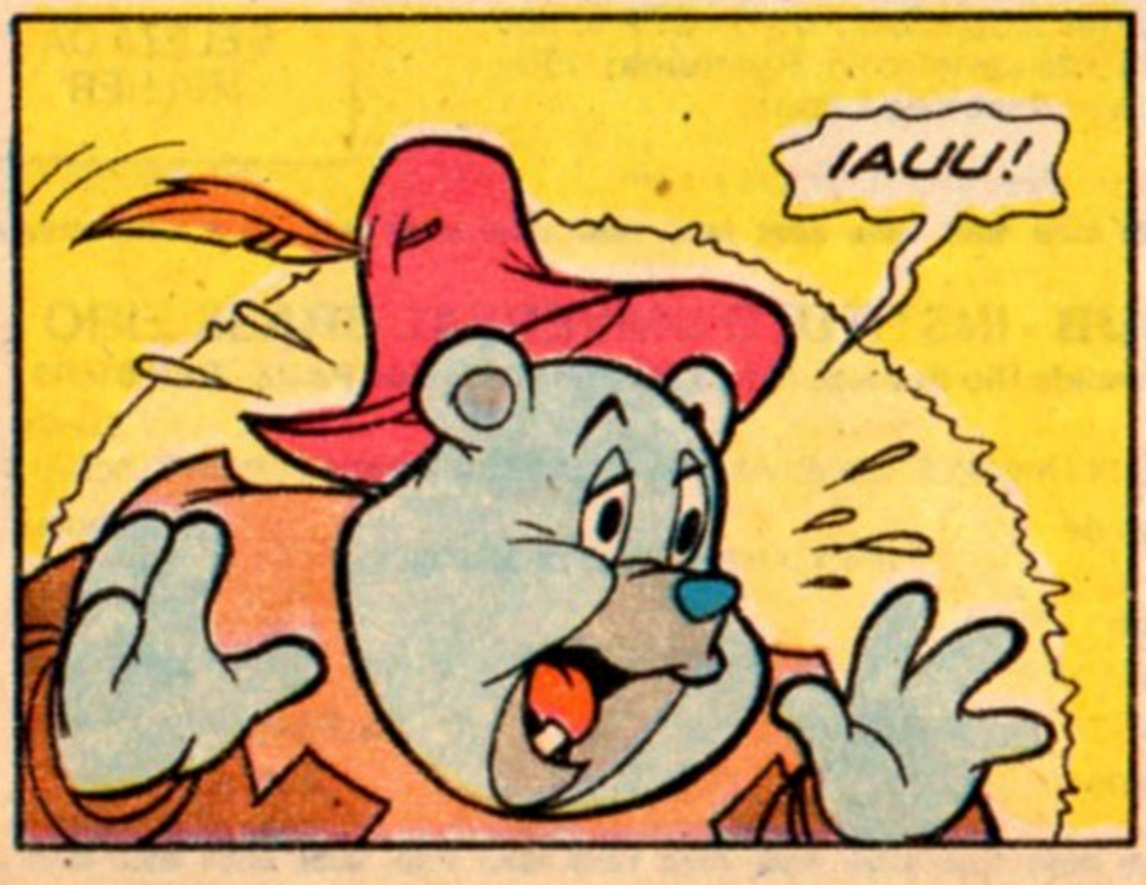
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de (INDICAR O CURSO DESEJADO) a distância.

Nome
Rua N.º
CEP Bairro Cx.Postal
Cidade Estado

WALT DISNEY

FOGO CONTRA FOGO





VRUM!

UGH!

NOSSA!

O QUE É ISSO?

PARECE UM VULCÃO!

VRUMM!

E O QUE FAZ UM VULCÃO AQUI, NA TERRA DOS GUMMIS?

SEI LÁ! MAS ATÉ QUE É ENGRAÇADINHO!

PANCINHA! TIQUINHO!

TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

SONINHA! NÃO ME DIGA QUE ESTÁ COM MEDO DE UM VULCÃOZINHO!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE *UM* VULCÃO? TEM UM MONTE E ESTÃO BROTANDO POR TODA PARTE!

LOGO...

ESSA NÃO!

É TERRÍVEL! O QUE VAMOS FAZER?

O MAGUINHO DEVE SABER!

DEPOIS...

...E É ISSO O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AMIGOS!

ANTIGAMENTE HAVIA UM GRANDE VULCÃO AQUI NA TERRA DOS GUMMIS!

ALGUMA COISA REATIVOU O NÚCLEO ADORMECIDO, PROVOCANDO UMA ERUPÇÃO DE PEQUENOS VULCÕES!

ESPERE AÍ, MAGUINHO! E SE CONTINUAREM A BROTAR?

A MENOS QUE A GENTE CONSIGA DETÊ-LOS, A TERRA DOS GUMMIS ESTÁ PERDIDA!

ASSIM, OS GUMMIS ENTRAM EM AÇÃO...

DEPRESSA!

ENCHAM OS VULCÕES COM PEDRAS!

E LOGO...

CONSEGUIMOS!

SIM, ESTÃO BEM FECHADOS!

LEGAL!

VRUMM!

BUUM!

IAU!

FUJAM! CORRAM!

PUXA! É TERRÍVEL!

E AGORA?

ÁGUA! ALI ESTÁ A RESPOSTA!

BOA IDÉIA, VOZINHA!

RÁPIDO!

JOGUEM BASTANTE!

TCHAA!

FSSSSSST!

ISTO VAI ESFRIAR!

CHUA!

TODA A ÁGUA QUE PUSEMOS EVAPOROU!

TEMOS UM FOGO E NÃO SABEMOS COMO APAGAR!

FOGO?

DEPRESSA, VOZINHA! VOCÊ PRECISA FAZER SEU MOLHO DE PIMENTA *CINCO ALARMES!*

ASSIM... PRONTO, TIQUINHO! BOTEI MAIS PIMENTA DO QUE DE COSTUME!

BOM APETITE!

IAAAUU!

GLUP!

DEU CERTO! RÁPIDO! ENCHAM TODOS OS VULCÕES!

DEPOIS... A SOLUÇÃO FOI SIMPLES! É O QUE SE CHAMA COMBATER O FOGO COM FOGO!

PANCINHA! QUER APAGAR ESSE ÚLTIMO VULCÃO?

JÁ VAI, SONINHA! ASSIM QUE EU ACABAR DE ASSAR O MEU LANCHE!

fim

O VULCÃO, ESSE GRANDE "ESTOURADINHO"

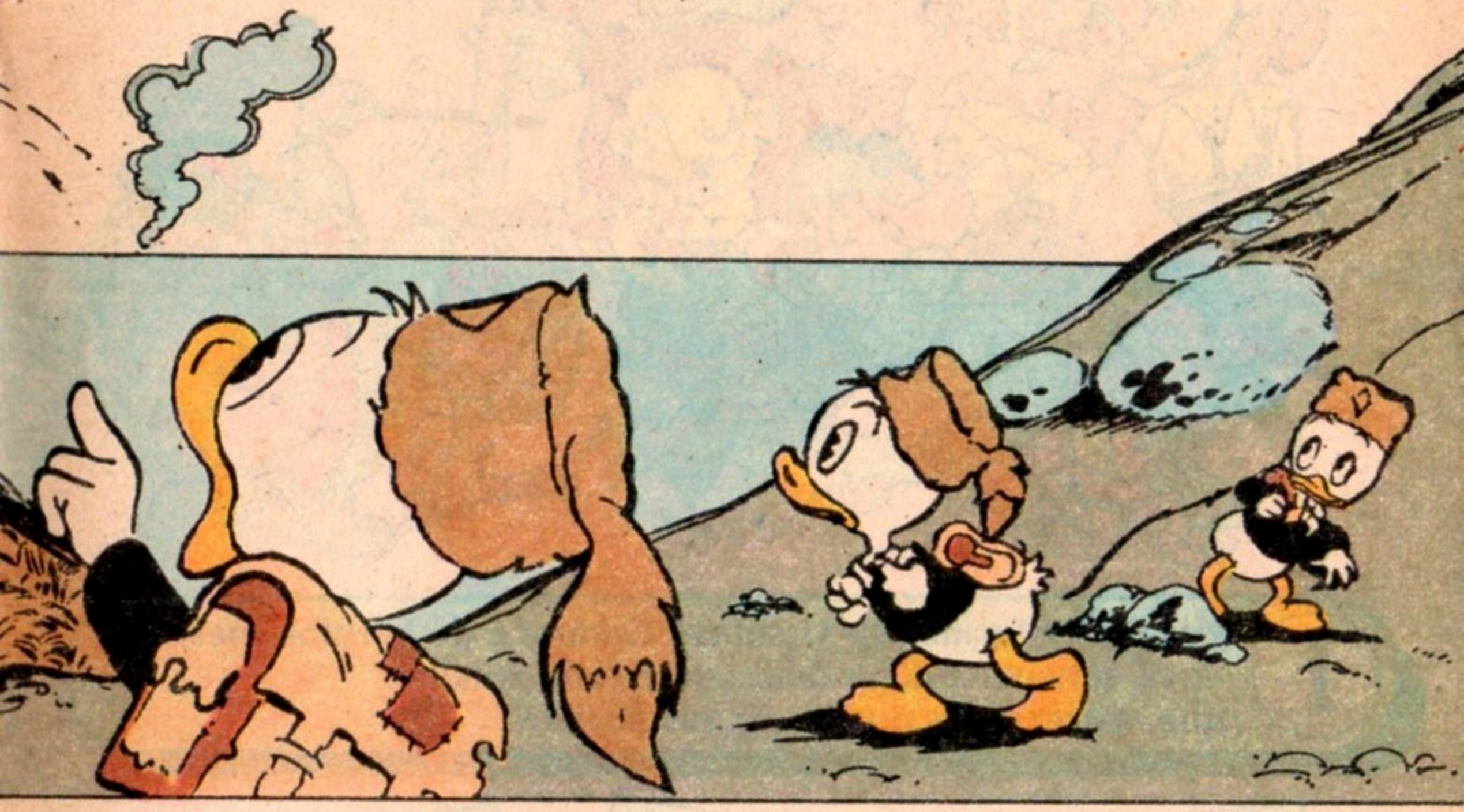
Nessa história que passou, você viu uma porção de vulcõezinhos, não é? Então, agora vamos contar de onde eles vêm...

Os vulcões aparecem quando matérias incandescentes formam bolsas lá dentro do nosso planeta e explodem, fazendo um enorme buraco no chão, uma **cratera.** Essa matéria incandescente chama-se **magma,** e quando escorre pela superfície ganha o nome de **lava.**

O formato do vulcão vem da lava que endurece e forma aquele cone, chamado **cone vulcânico.** Portanto, quando a gente vê um vulcão, sabe que ele já explodiu uma vez. Daí ele pode ficar um tempão quietinho, sem entrar em erupção de novo, porque a lava endurecida resiste à pressão do magma (como quando o tubinho de cola entope por causa da cola seca que fica na ponta). E também pode não explodir nunca mais, como acontece com os **vulcões extintos** (aí acabou a cola do tubinho).

Entre os vulcões ativos existem dois tipos: os de **atividade permanente,** que a toda hora espirram um pouquinho de lava, e os de **atividade periódica,** que só de tempos em tempos entram em erupção. Um exemplo deste segundo tipo é o famoso **Vesúvio,** onde a Maga Patalójika quer derreter a moedinha n.º 1 do Tio Patinhas pra transformar em amuleto, lembra? Pois é, este vulcão existe mesmo, na Itália, e estava adormecido desde a época da Pré-história. Mas no ano 79 da era Cristã voltou a explodir, arrasando as cidades de Pompéia e Herculano. Ele tem apenas cinco quilômetros de profundidade, mas existem vulcões que atingem até 60 quilômetros! De altura, o Vesúvio tem 1.277 metros e o **Kilimanjaro,** que é o maior do mundo, tem 5.963 metros e fica na África.

Desde o fim da Pré-história, calcula-se que mais ou menos 450 vulcões entraram em erupção.



Um, dois e BUM!

Como um vulcão entra em erupção? Bom, primeiro os gases do magma fazem a crosta que tampa a cratera voar pelos ares feito uma rolha. Então sobe pela **chaminé** do vulcão uma fumaceira de vapor d'água e também a lava incandescente que vai escorrer pelo cone vulcânico numa temperatura de 1000 a 2000 graus Celsius.

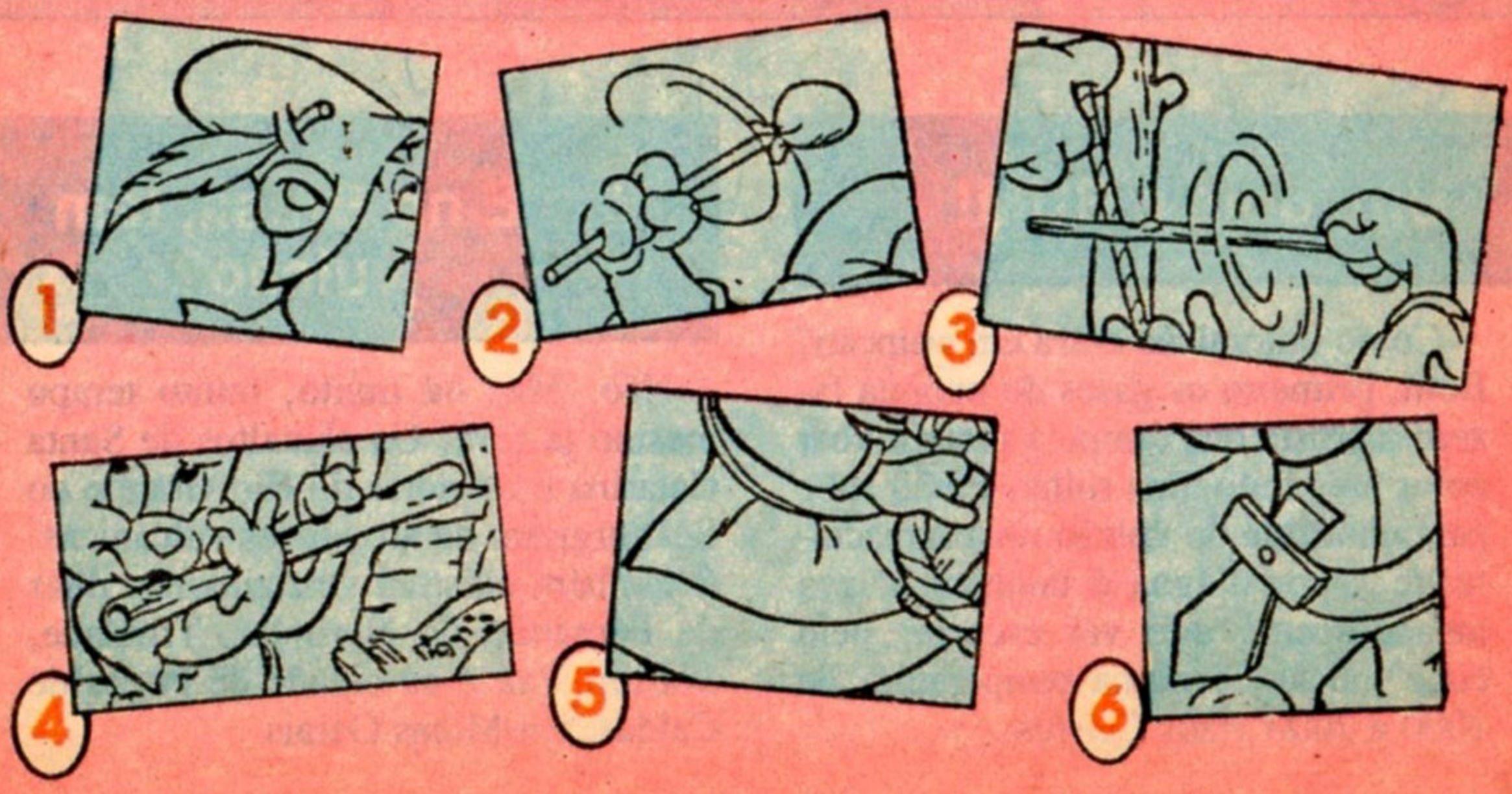
E no Brasil, tem vulcão?

Não. Mas há muito, muito tempo mesmo já teve. Os planaltos de Santa Catarina e do norte do Rio Grande do Sul surgiram de atividades vulcânicas. E também existem vestígios nas ilhas de Fernando de Noronha, Trindade, Martim Vaz e na cidade de Poços de Caldas, em Minas Gerais.

Passatempos

Oi! Esta página está sem nome aguardando a sua sugestão! Escreva pra gente!

1 **Puxa! Esta turma dos Ursinhos Gummi é do barulho mesmo! Você consegue dizer de quem é cada detalhe que aparece nos quadradinhos abaixo?**



2 Aí está o castelo dos Gummis. Quantas janelinhas você vê nele?

3 O QUE É, O QUE É?

**Que é verde como folha, mas não é folha,
fala que nem gente, mas não é gente?**

Respostas: 1) 1- Pancinha, 2- Bronquinha, 3- Maguinho, 4-Soninha, 5- Vozinha, 6- Tiquinho. 2) 26 janelinhas. 3) Papagaio.

A NAMORADA DO PUFF

A Fabianne acha que todo mundo precisa de companhia, por isso ela inventou uma companheira bem fofinha pro Puff. E sabe como é o nome dela? Karen! O Puff gostou muito da sua idéia, viu, Fabianne? Obrigado e um beijão aqui do pessoal pra você.

Fabianne Ribeiro Sampaio
Pirapora - MG

SUPERLEITOR

Olha só a cara invocada dos "Supersobrinhos", invenção do Dalton. Ele disse na carta que gosta muito do Huguinho, do Zezinho e do Luisinho. E, pelo jeito, gosta muito de superheróis, também!

Dalton Bobko
Curitiba - PR

OUTRO ESCOTEIRO

O Celso é um garoto que está sempre alerta, porque ele é escoteiro que nem os sobrinhos do Donald. Ele adorou a revista *Disney Juniors* e mandou uma porção de sugestões legais. Obrigado, Celso!

Celso Kitamura
São Paulo - SP

ENTRE NO CARROSSEL

Osnei Elio Turski (13 anos), R. Euclides da Cunha, 290 - 99700 - Erexim - RS. **Alcides Ney T. Nobre** (13 anos), R. Pe. Ibiapina, 420 - 63100 - Crato - CE. **Léa Ferne Hikawa** (8 anos), R. Senador Rodolfo Miranda, 583 - 17580 - Pompéia - SP. **Jair de Souza Gomes** (14 anos), 2.ª T. São Isidoro, 85 - 48100 - Alagoinhas - BA. **Vanessa K. Pavlak** (11 anos), Av. Nossa Senhora da Luz, 945 - casa 58 - 80000 - Curitiba - PR. **Alexsandra Soares de Oliveira** (13 anos), R. Cel. José Porfirio, 522 - 62420 - Chaval - CE.

Que cara de sabido, hein, José Renato? Também... com sete anos e já se formou!

José Renato Cagliari
Santo André - SP

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

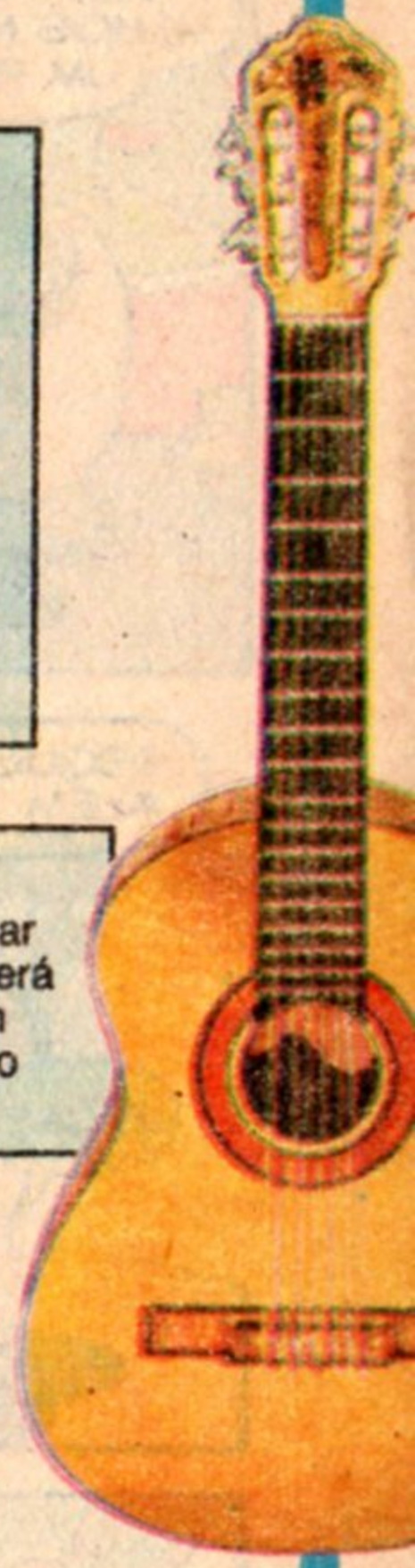
CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.



OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 YG-09
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

WALT DISNEY

É HORA DO BANHO!

ELE É FANTÁSTICO!

MARAVILHOSO!

VIVA! BRAVO!

VENHA, TIMÓTEO! VAMOS NOS DIVERTIR UM POUQUINHO!

MAS, DUMBO, ESTÁ NA HORA DO BANHO!

WWDC 104-DJR 9/3

ESQUECE! NÃO GOSTO DE BANHO! ALÉM DISSO, POSSO TOMAR DEPOIS!

BEM...

OLHA QUE NÃO VAI DAR TEMPO DE VOCÊ SE APRONTAR PRO ESPETÁCULO DESTA NOITE!

E DAÍ? O PESSOAL VEM PRA ME VER ***VOAR***... E NÃO PRA VER SE ESTOU LIMPO!

SUA MÃE NÃO ESTÁ GOSTANDO NADA, NADA...

ESSE MENINO! O BANHO ESTÁ PRONTO, E ELE... VOANDO! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!

EI!

DEVAGAR, DUMBO! OUÇA O QUE EU DIGO...

ASSIM VOCÊ *CAI!*

EH, EH! ENQUANTO EU TIVER ESTAS ORELHAS, NÃO CAIO, NÃO!

VEJA! POSSO ATÉ DAR SALTOS-MORTAIS!

UFFFF!

AINDA BEM QUE PENSEI NISTO!

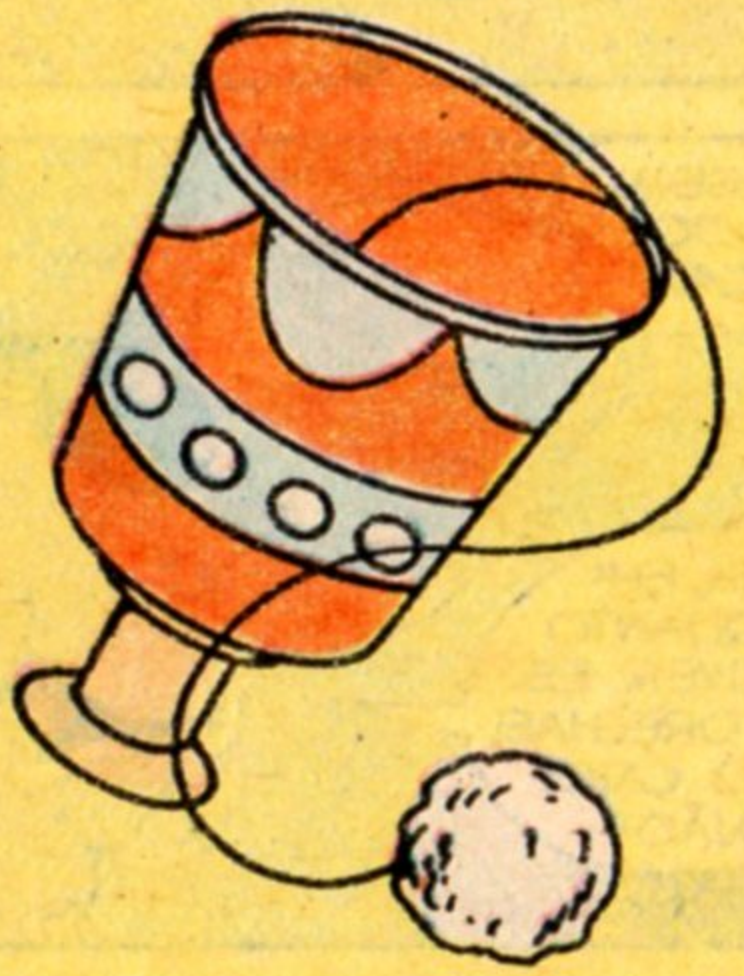
UGH!

BUMP!

fim

Você é bom de mira? Nesse jogo você tem que acertar a bola dentro do copo (sem ajudar com a outra mão, é claro!). Mas antes veja como é que se faz um PEGA-BOLA igual a esse.

Fazendo arte

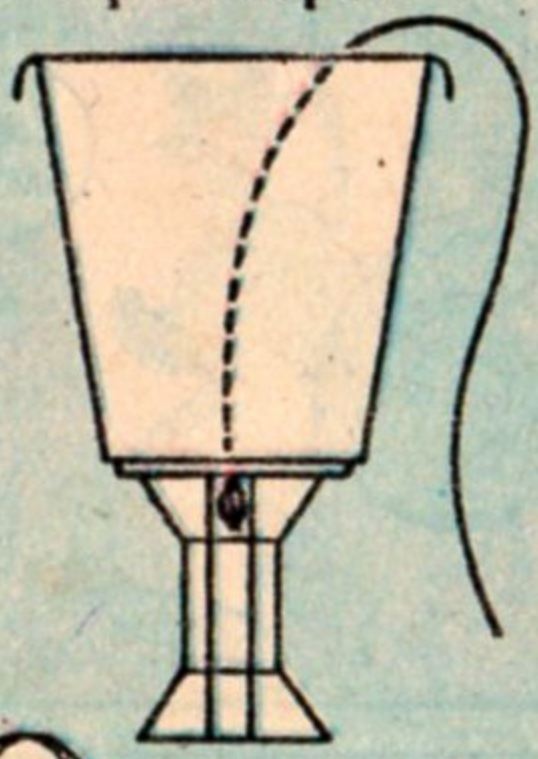


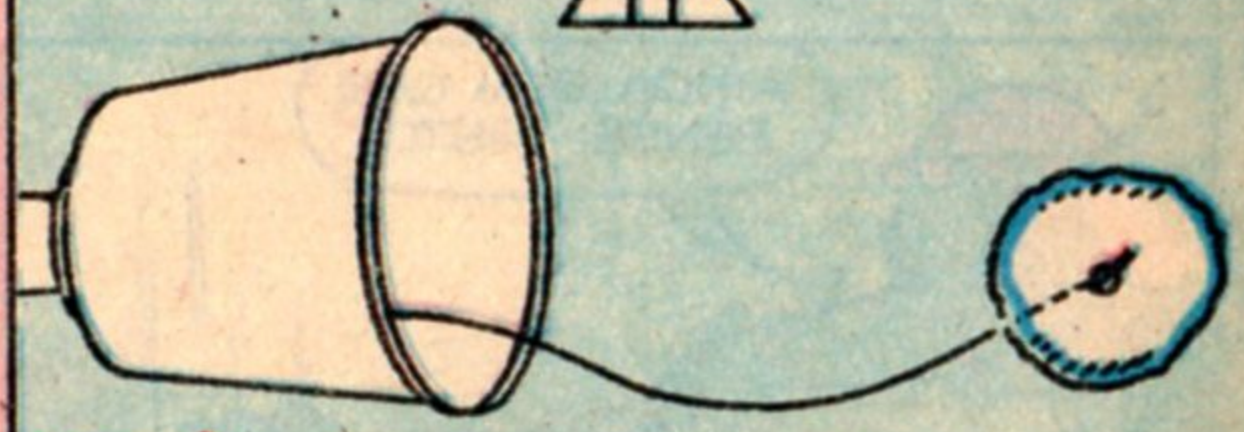
COMO SE FAZ:

Você vai precisar de:

- 1 copo de papel ou plástico
- 1 carretel de linha vazio (daqueles grandes de madeira)
- 50cm de barbante
- 1 pedaço de papel alumínio
- agulha de costura
- cola
- tintas para colorir o copo

1) Cole o carretel na base do copo e fure o centro dele com a agulha. Então pegue o barbante, dê um nó numa das pontas e passe pelo carretel e pelo copo.





2) Na outra ponta do barbante dê um nó bem grande. Daí amasse o papel alumínio ao redor do nó até formar uma bola.

3) Agora é só pintar o copo e pronto. Segure o carretel, jogue a bola pra cima e tente acertá-la dentro do copo.

Caia na folia com Alegria!

Nas bancas

WALT DISNEY

BANZÉ

MIAUUUUU!

W/WDC 241 DJR 9/4

OI, FILHOTE! QUEM É O SEU AMIGO?

AMIGO?

ESSE AÍ ATRÁS!

DROGA! FIQUEI UM TEMPÃO TENTANDO ME LIVRAR DELE!

PARECE QUE GOSTA DE VOCÊ!

ROM! ROM!

ONDE O ACHOU?

FUÇANDO LÁ NO BECO! ELE É NOVO DEMAIS PRA FALAR, POR ISSO NÃO SEI DE ONDE VEIO!

TALVEZ SEJA ÓRFÃO!

COITADINHO...

IAUU!

JÁ VOU RESOLVER ESSE PROBLEMA DE VEZ!

BANZÉ!

QUANTAS VEZES EU JÁ DISSE QUE DEVE AJUDAR OS QUE PRECISAM?

MAS ERA ISSO QUE EU IA FAZER, MAMÃE!

PROCURAR ALGUÉM PRA TOMAR CONTA DELE ENQUANTO...

HUM! ACHEI ISSO, TAMBÉM!

VOCÊ VAI CUIDAR DO GATINHO, ENQUANTO EU E SEU PAI VAMOS PROCURAR PELA FAMÍLIA DELE!

ORA, MÃE...

E SE MEUS AMIGOS ME VIREM BANCANDO A BABÁ?

ESQUEÇA, BANZÉ! E FIQUE DE OLHO NELE ATÉ A GENTE VOLTAR!

LOGO DEPOIS...

DROGA! HOJE NÃO É MEU DIA!

IAAUUU!

UFA! FOI POR UM TRIZ!

ZUM!

NÃO POSSO DEIXAR ESTE PESTINHA SOLTO NO QUINTAL! HUM... TIVE UMA IDÉIA!

AÍ PODE BRINCAR À VONTADE, GATINHO!

ASSIM FICO SABENDO ONDE ELE ESTÁ O TEMPO TODO!

UAU! UM PNEU VELHO! LEGAL!

VOU ROLAR PELA LADEIRA!

AI, AI! LÁ SE VAI MEU SOSSEGO!

XI! PERDI O CONTROLE!

MIAUUU!

O GATINHO ESTÁ EM PERIGO!

PRECISO PARAR ISTO!

IUPI!

UFF!

QUE BOM! É O MEU FILHOTE! SÓ NÃO ENTENDO COMO VEIO PARAR TÃO LONGE!

ACHEI UM... AGORA FALTAM DOIS!

MIAU! MIAU!

UFA! AÍ ESTÁ ELE! TENTANDO SE ESCONDER DE MIM, HEIN?

VOU PUXAR UM POUCO PRA ELE SABER QUEM MANDA AQUI!

IAU! DEVE SER A MÃE DELE!

AHÁ! ENTÃO VOCÊ É O RESPONSÁVEL PELO DESAPARECIMENTO DO FOFURA, HEIN?

CÃOZINHO DANADO! SE PEGAR VOCÊ DE NOVO PERTO DOS MEUS FILHOTES...

E-ESPERE...

...VAI RECEBER UMA LIÇÃO QUE NUNCA MAIS ESQUECERÁ!

UFA! ELA FALA TÃO DEPRESSA QUE NÃO TIVE UMA CHANCE DE EXPLICAR!

ENQUANTO ISSO...

VEJA! OUTRO GATINHO! IGUAL AO AMIGO DO BANZÉ!

DEVE ESTAR PERDIDO, TAMBÉM!

MIAU! MIAU!

LEVE-O PRA CASA, ENQUANTO PROCURO SEUS PAIS!

SIM, QUERIDA!

PUXA, PAPAI, *OUTRO* GATINHO?! A MÃE JÁ LEVOU O PRIMEIRO... E ESTAVA FURIOSA!

AONDE VAI, BANZÉ?

PROCURAR A MAMÃE BRAVA E DIZER QUE TEMOS O OUTRO... SE ELA DEIXAR!

EI! ONDE FOI QUE O GATINHO SE METEU?

MIAU! MIAU!

XI! ELE ESTÁ SUBINDO PELA ÁRVORE OCA!

USANDO OS MESMOS TRUQUES, HEIN? DEIXE MEU FILHO EM PAZ!

¡AUUU!

MAS... MAS...

TAL PAI, TAL FILHO! DEVE SER MAL DE FAMÍLIA! DEVIAM TER VERGONHA DISSO, SABIAM?

PAPAI?

CUIDADO, FILHO! ACABO DE CONHECER A MAMÃE GATA!

AQUELE CACHORRÃO ASSUSTOU VOCÊ, QUERIDINHO?

AINDA BEM QUE TUDO TERMINOU, PAPAI!

FALOU! AGORA VAMOS PROCURAR SUA MÃE E CONTAR QUE TUDO ACABOU BEM!

ESQUEÇA, PAPAI! É TARDE DEMAIS!

HEIN?

ACHEI MAIS UM! MAS NÃO CONSIGO DESCOBRIR SEUS PAIS!

PERIGO CONSTRUÇÃO

NÓS JÁ ACHAMOS!

E COMO!

EI! POR QUE ESTÃO SE ESCONDENDO?

VEJA SÓ QUEM VEM AÍ!

A MAMÃE É QUE VAI SER APANHADA COM O FILHOTE DESTA VEZ!

DEPRESSA! ME DÊ ESTE PEDAÇO DE PERIGO!

O QUE É ISSO, BANZÉ? NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!

DEPOIS EU EXPLICO! AGORA ELE VAI BRINCAR DE ESCORREGADOR!

LÁ VAI! ESPERO QUE ENCONTRE SUA MAMÃE!

IUPIII!

MIAU!

VOCÊ DEVOLVEU O FILHOTE SEM MAIS PROBLEMAS, BANZÉ! PARABÉNS!

ACHO QUE COMEÇO A COMPREENDER!

TOMARA QUE SEJA O ÚLTIMO DELES!

AINDA BEM QUE TUDO JÁ ACABOU! TCHAU!

UM MOMENTO, BANZÉ!

É MELHOR NÃO ABUSAR DA SORTE! FIQUE NO QUINTAL ATÉ A GENTE TER CERTEZA DE QUE NÃO TEM MESMO MAIS GATINHOS POR PERTO!

ESSA NÃO!

fim

OLHA SÓ A "CARA" DO PRÓXIMO NÚMERO DE...

E O "RECHEIO", ENTÃO?

TEM URSINHOS GUMMI, WUZZLES, BABY DISNEY, ESCOTEIROS...

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Disney Juniors

N.º 09 - 04/03/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatores: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica de C. F. Alves. **Revisores:** Iracema Santos Fentaguci, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Gerente de Promoções:** Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canatti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Disney Juniors é uma edição especial do Almanaque Disney n.º190. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)856-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ldª., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CHEGOU O N.º 2 DA BRINCADEIRA QUE VIROU MANIA

Entre nessa você também!

Nas bancas

clube do escoteiro

A NATUREZA PERTINHO DE VOCÊ !...

JUNTE-SE A NÓS. ESCREVA HOJE MESMO E SEJA UM SÓCIO. GANHE GRÁTIS UMA LINDA CAMISETA DO CLUBE.

PRÊMIOS . AVENTURAS . E MUITA EMOÇÃO !...

PARA CADA 10 NOMES E ENDEREÇOS DE AMIGOS VOCE GANHA UM CHAVEIRO. COMO SÓCIO VOCE RECEBERÁ TODOS OS MESES UMA REVISTA CULTURAL E INFORMATIVA DO CLUBE DO ESCOTEIRO.

escreva para :

CX. postal 170

17500 - Marília - SP.

E SAIBA COMO PARTICIPAR .

ROCK & QUADRINHOS SCANS

HTTP://ROCKQUADRINHOSSCANS.BLOGSPOT.COM.BR/